**Положение**

**О проведении Международного 22-го детского фестиваля тюркских народов**

**«Тюрк Дюньясы» 21-27 мая 2017 г.**

Дата проведения Международного 22-го детского фестиваля тюркских народов **21-27** **мая –2017 г.** Коллективы, которые будут принимать участие в фестивале, **при приобретении авиабиле​тов** **должны учесть дату проведения фестиваля**.

**Основной целью проведения данного фестиваля,** является развитие дружеских отношений между детьми тюркских стран.

**УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

**1.** В фестивале «Тюрк Дюньясы» могут принимать участие детские коллективы (группы) из тюркоязычных стран и народностей.

**2.** Фестиваль будет проводиться в два этапа - **«выступление коллективов»** и **«выступление солистов – вокалистов».**

**3.** **Участники фестиваля в возрасной группе от 01.01.2004г.р. по 31.12.2006 года рождения** (участники фестиваля привышевшего или **не достигшие указанного возраста в положение не будут допускатся к зачистлению данного фестиваля**)

**4.** Коллектив должен состоять **не меньше** **10 и не больше 14 человек и 2-е преподавателей**. Гости, не входящие в состав группы, все расходы прибывания в Турции, оплачивают самостоятельно.

**5.** Участники фестиваля из тюркоязычных стран и народностей, должны выступить **не привышая 3-х минут, с национальным танцем своей страны.**

**6.** Коллективы, желаюшие принимать участие в фестивале, должны **выслать заявки** **до 31 Марта 2017 года,** факсом или электронным письмом на адрес **solen@turan.org** в Фонд исследований тюркских народов «Тюрк Дюньясы».

**7.** Коллективы, желающие принимать участие в фестивале, должны выслать **фонограмму, до 31 Марта 2017 года** на адрес **solen@turan.org****,** которая будет использоваться на выступлении. Запись должна быть чистой и хорошего качества.

**8.** Руковадители групп должны предоставить запись на **2-х CD-дисках и на USB**. Фонограммы выступлений, записанные на CD-дисках, должны быть предоставлены руководи​телями групп в **оргкомитет фестиваля** при Фонде исследований «Тюрк Дюньясы».

**9.** Показательные выступления групп в Турции, могут быть проводится в одном из указанных мест: на стадионе или в салонах.

**10.** Использование живой музыки на стадионе при выступлении коллектива **не допускается**.

**11.** Участники фестиваля так же должны выслать несколько фотографии национальной одежды своей страны **до 31 Марта 2017 года,**  электронным письмом на адрес **solen@turan.org**

**12.** При прибытие в аэропорт Стамбула участники фестиваля по мере возможности должны быть одеты в свой национальные одежды для **облегчения узнаваемости** тюркоязычных стран и народностей.

**13.** Каждый коллектив должен привезти **два больших флага размер 100 см x 150 см большие флаги остаются в фонде и не возвращаются участникам и маленькие флажки республики (страны)**, ознакомительную книгу о своей республике (стране), брошюры и открытки.

**14.** Проживание, питание, экскурсии и медицинское **обслуживание за счет приглашающей стороны.**

**15**. Участники коллективов будут размещены в **турецких семьях,** **по одному ребенку, выбран​ных Фондом «Тюрк Дюньясы».**

**16. Руководители групп будут размещены в гостиницах. Отдельно от детей.**

**17.** Сопровождаюшие и не участвующие в фестивале дети не могут быть приняты как участники фестиваля.

**18. Участники предыдущих фестивалей «Тюрк Дюньясы» не могут участвовать во второй раз в фестивале.**

**19.** После своего выступления на стадионе группы примут массовое участие в сопровождении **песни «Анаюрт».** Песню «Анаюрт» можно скачать по адресу [**www.turan.org.tr**](http://www.turan.org/)

**20.** На веб-странице [**www.turan.org.tr**](http://www.turan.org/) можно скачать маленький разговорник, который облегчит общение участников фестиваля во время прибывания в Турции.

**13. «ТЮРК ДЮНЬЯСЫ» УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА ВОКАЛЬНЫХ СОЛИСТОВ**

**1.** **Каждый коллектив может предоставить только одного солиста.** Дуэт и групповой вокал не допускается.

**2.** **Песня каждого солиста должна иметь национальный характер.** Песни патриротического и песни на иностранном языке не принимаются.

**3.** Продолжительность песни **не должна превышать 4-х минут.**

**4.** Фонограмма песни (со словами и без слов), записаная на 2-х CD-дисках, должна быть предоставлена руководителями групп **в оргкомитет фестиваля с заявкой на участие солиста должны выслать до 31 Марта 2017 года,** электронным письмом на адрес **solen@turan.org**

**5.** Записаная фонограмма **должна быть на 2-х CD-дисках и на USB**, должна быть предоставлена руководителями групп **в оргкомитет фестиваля.**

**6. По приезду в Стамбул среди участников конкурса будет отборочный тур. В финале будут участвовать только 10 участников.**

**7.** Призерам конкурса среди 10 участников:

**- Занявшим ПЕРВОЕ Место:** 15 грамм турецкого золота.

**- За Второе Место:** 10 грамм турецкого золота.

**- Третье Места:** 5 грамм турецкого золота.

**Поощрительные Призы:** каждому финалисту вручаетсяпо1 грамму турецкого золото,

граммота и кубок победителя. Участникам не занявщие призовые места будут вручены Похвальные листы.

**ПРИМЕЧАНИЕ**

Участникам фестиваля по приезду в Стамбул должны привести собой свой национальные песни и мелодии. Кроме тех которые будут участвовать в - «**шествие», «демонстрация коллективов», и «выступление солистов - вокалистов»**. По мерее возможности.

**ПЛАН ПРОВЕДЕНИЯ МЕРОПРИЯТИЙ**

**1. ВСТРЕЧА КОЛЛЕКТИВОВ И РАСПРЕДЕЛЕНИЕ ПО УЧЕБНЫМ ЗАВЕДЕНИЯМ** **–** 21-22-23 мая 2017г.

**2. ДЕМОНСТРАЦИЯ КОЛЛЕКТИВОВ -** 24 мая 2017г.(среда)

**3. ВЫСТУПЛЕНИЕ СОЛИСТОВ - ВОКАЛИСТОВ** - **25** мая 2017г. (четверг)

**4. ВЫЕЗД КОЛЛЕКТИВОВ ИЗ ТУРЕЦКОЙ РЕСПУБЛИКИ** – 26-27-28 мая 2017г.

СААДЕТ ПЫНАР ЙЫЛДЫРЫМ

ГЛАВНЫЙ УПРАВЛЯЮЩИЙ